

# Indice

Prefazione	pag.	9
Introduzione	pag.	13
1 Dal monolinguisimo al bilinguismo con diglossia	pag.	19
1.0 Introduzione	“	19
1.1 Una definizione di diglossia	“	19
1.2 La progressiva marginalizzazione sociale del sardo	“	21
1.3 L'italianizzazione linguistica della Sardegna	“	28
2 Il mutamento linguistico	pag.	33
2.0 Introduzione	“	33
2.1 Le condizioni che portano al mutamento linguistico	“	33
2.2 I meccanismi sottostanti al mutamento linguistico	“	35
2.3 Il mutamento fonologico spontaneo	“	38
3 Il contatto linguistico e la lingua “neosarda”	pag.	43
3.0 Introduzione	“	43
3.1 Una definizione di contatto linguistico	“	43
3.2 Un modello dell'architettura della facoltà del linguaggio	“	47
3.3 La lingua usata dai giovani	“	50
4 Luoghi comuni sul rapporto tra sardo e lingue dominanti	pag.	55
4.0 Introduzione	“	55
4.1 La presunta arcaicità del sardo	“	55
4.2 L'influenza delle lingue dominanti sulle varietà del sardo	“	64
5 I pretesi arcaismi fonetici del sardo	pag.	71
5.0 Introduzione	“	71
5.1 Gli arcaismi fonetici esplicitamente indicati nella letteratura	“	71
5.2 I sistemi vocalici delle varietà del sardo	“	71
6 Le innovazioni del sardo meridionale attribuite al contatto con il pisano	pag.	77
6.0 Introduzione	“	77
6.1 Sonorizzazione delle sorde intervocaliche	“	77
6.2 Mancata labializzazione del nesso kw	“	78
6.3 Palatalizzazione delle occlusive velari davanti alle vocali E e I	“	85
6.4 L'affricazione della S	“	89
6.5 Il dittongo AU monottonga a /o/ come in toscano	“	89

7 L'influsso delle lingue dominanti sul lessico e la fonologia dei dialetti sardi	pag. 91
7.0 Introduzione	" 91
7.1 Gli stereotipi nella Romanistica e la <i>Diacronia Quantitativa</i>	" 91
7.2 Una selezione dei dati statisticamente motivata	" 94
7.2.1 La selezione delle parole e delle varietà linguistiche	" 95
7.2.2 I dialetti sardi	" 96
7.2.3 Le altre lingue	" 98
7.2.3.1 Il latino	" 98
7.2.3.2 Le lingue dominanti	" 99
7.2.3.3 L'olandese	" 100
7.3 La misurazione delle distanze fonologiche tra lingue	" 108
7.3.1 La <i>Distanza-Levenshtein</i>	" 108
7.3.2 Distanze graduali tra suoni	" 110
7.4 Classificazione delle varietà linguistiche	" 113
7.4.1 Analisi gerarchica tramite <i>clustering</i>	" 113
7.4.2 Scalatura multidimensionale	" 115
7.5 I risultati delle misurazioni	" 116
7.5.1 Latino	" 116
7.5.2 Genovese	" 118
7.5.3 Catalano	" 121
7.5.4 Spagnolo	" 123
7.5.5 Italiano	" 125
7.6 Appendice	" 129
Conclusioni	pag. 133
Bibliografia	pag. 135